



L'Ecomuseo Itinerari Frentani nasce a Larino il 4 dicembre 2008, con lo scopo della valorizzazione, recupero, promozione dei beni materiali e immateriali relativi alla nostra cultura agro-pastorale sviluppatesi in un'area attraversata da una fitta rete tratturale che interessa tutto il territorio ecomuseale da noi definito la " Terra dei Tratturi" e corrispondente ad una vasta area del Basso Molise



PRIMO OBIETTIVO CREARE UNA RETE

Soci fondatori dell'Ecomuseo Itinerari Frentani, nato da un'idea di Marcello Pastorini, sono state le Pro Loco di Larino, Santa Croce di Magliano, Montorio nei Frentani, Guardialfiera e San Martino in Pensilis. Negli anni seguenti si sono aggiunti ai soci fondatori le Pro Loco di Portocannone, Bonefro, San Felice del Molise, L'Associazione Micologica Bresadola Gruppo Molisano "C. Linneo", L'Associazione ARCI Pesca di Larino, L'Oleificio Bruno Mottillo di Larino. Inoltre, per la realizzazione di attività L'Ecomuseo Itinerari Frentani ha collaborato con associazioni culturali di Guglionesi, Acquaviva Collecroce, Casacalenda, Termoli, L'Associazione PiaCarrier di Larino, L'Associazione Musicando, la Protezione Civile di Santa Croce di Magliano, l'Arsiam di Larino...

L'Ecomuseo Itinerari Frentani ha acquistato una quota del Gal di Larino ed è quindi socio di questo ente.

Inoltre nelle nostre iniziative coinvolgiamo aziende e scuole.



IL TERRITORIO E' UN CONTENITORE DI CULTURA E DI RISORSE DA PROMUOVERE, RISCOPRIRE, RECUPERARE, VALORIZZARE.

Le nostre feste tradizionali(Carresi, Maja, tavolate e altari di San Giuseppe, Marauasce, u Luteme Sabbate d'Abrile, rito della Pasquetta, il rito de “ U Sant'Antuone” con i relativi falò, i fuoche da Madonne Ncuerenate...), i nostri prodotti, la nostra cultura popolare, la nascita e lo sviluppo delle nostre città, il nostro paesaggio rurale, le nostre pietanze, le opere di molti poeti, scrittori, pittori...affondano le proprie radici in un medesimo humus rappresentato dalla nostra “ **cultura agro-pastorale baciata dal mare**”.



All'interno del territorio ecomuseale **ogni centro, indipendentemente dalla sua grandezza**, è uno scrigno che custodisce elementi dell'oralità popolare (racconti, proverbi, filastrocche, brani musicali...) monumenti, siti archeologici, prodotti enogastronomici e artigianali, tradizioni, aree naturalistiche, musei, collezioni, artisti e le loro opere tra cui poeti e scrittori...

Grazie alle risorse umane a disposizione, gli elementi della nostra cultura agro-pastorale raccolti vengono utilizzati:

- Nelle visite guidate con l'integrazione degli stessi in un unico percorso che rappresenta un " Viaggio nella storia e nell'animo delle genti dell'area ecomuseale".
- Negli spettacoli dei Cantori della Memoria
- Nelle manifestazioni dell'Ecomuseo Itinerari Frentani "costruite" spesso intorno ad eventi tradizionali o in modo da avere gli elementi culturali dell'area come protagonisti dell'evento
- Nei laboratori artigianali, musicali e coreutici
- Nella scrittura di brani musicali profondamente legati alla nostra memoria storica e a diversi poeti del Basso Molise.
- Per organizzare mostre, esposizioni
- Per organizzare escursioni in natura, su appositi sentieri, tra cui i tratturi, con una profonda immersione nella nostra storia e cultura popolare
- Per percorsi nell'enogastronomia, nella cucina e nelle tradizioni





La nostra azione ha anche obiettivi sociali e educativi con il coinvolgimento nelle nostre iniziative:

- Delle scuole di ogni ordine e grado
- Dei “ ***Giovani dell’Ecomuseo***”
- Degli anziani dei centri ecomuseali
- In genere, dei cittadini del luogo che non sono più solo “consumatori” di un evento culturale ma “costruttori” delle iniziative.



La nostra azione vuole definire per la “ Terra dei Tratturi”, l’area ecomuseale, un’ immagine, un volto riconoscibile legato alla nostra cultura agricola e pastorale attraverso il quale promuovere i nostri prodotti eno-gastronomici, le offerte turistiche, i prodotti dell’artigianato, le nostre tradizioni...



L'azione dell' Ecomuseo Itinerari Frentani ha come obiettivi:

- 1) per i cittadini dell'area, la riscoperta e il rafforzamento di un senso di appartenenza ad una precisa identità culturale; la riscoperta della propria storia, dei siti archeologici e dei monumenti dei nostri centri, delle proprie tradizioni, della cultura, della cucina e dei prodotti della nostra terra.
- 2) La creazione di un servizio d'accoglienza per turisti
- 3) Un incremento dei flussi turistici da fuori regione e da altre aree del Molise.
- 4) la promozione, il recupero e la valorizzazione di tutte le nostre risorse, come i prodotti enogastronomici, l'artigianato, gli elementi della nostra oralità popolare tra cui la musica etnica, le nostre tradizioni, la nostra storia, le bellezze architettoniche e i siti archeologici...



I fase : promozione,recupero, valorizzazione dei beni immateriali, per i beni materiali sfruttare, nei percorsi, il “ricco esistente”

La Regione Molise con l’approvazione della legge n° 11 del 28 aprile 2008 sull’istituzione degli ecomusei ci aveva dato una grande speranza , ma la legge non è stata mai dotata dei regolamenti attuativi, quindi non è stato mai possibile accedere a specifici finanziamenti regionali(nonostante i nostri incontri e audizioni con la IV commissione della regione Molise e la presentazione da parte della stessa di una proposta di regolamento alla giunta!)

PER IL RECUPERO DI BENI MATERIALI QUALI EDIFICI, SITI ARCHEOLOGICI... LA DIFFICOLTA’ E NEL REPERIMENTO DEGLI ENORMI FONDI PER LA REALIZZAZIONE DEI PROGETTI. PER QUESTO CI SIAMO, PER ILMOMENTO, ADOPERATI PER LA VALORIZZAZIONE DEL “RICCO ESISTENTE”.

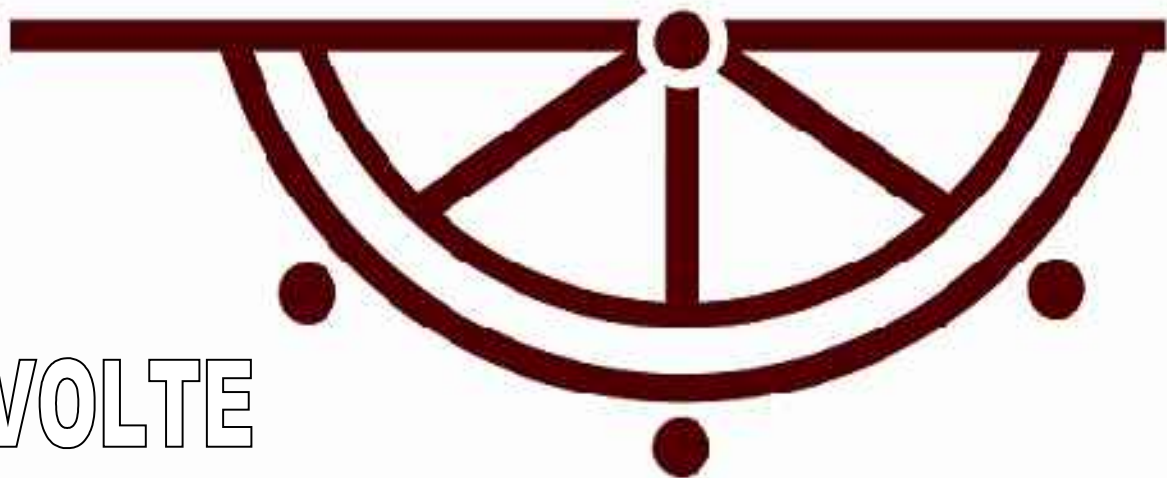
- IN PARTICOLARE PER I SITI ARCHEOLOGICI(SITO DI GERIONE, FORO ROMANO DI LARINO), IN COLLABORAZIONE DI IMPORTANTI UNIVERSITA’ ABBIAMO PRESENTATO, FINORA SENZA SUCCESSO, PROGETTI ALLA PROVINCIA DI CAMPOBASSO E ALLA REGIONE MOLISE: TUTTAVIA, NEI SITI CITATI, E A “TORRE MAGLIANO”, ABBIAMO EFFETTUATO, grazie agli archeologi, CON SUCCESSO, DIVERSE VISITE GUIDATE.

VISITA DEL FORO ROMANO DI LARINO





ECOMUSEO
ITINERARI FRENTANI



LE ATTIVITA'SVOLTE

LABORATORIO COSTRUZIONE E RECUPERO STRUMENTI MUSICALI



- Laboratorio costruzione tamburi a cornice
- A cura del maestro Mario Mancini e in collaborazione con il comune e la pro loco di Montorio nei Frentani
- Recupero “ castagnole di “Acquaviva Collecroce” grazie all’artigiano Quiquero Salvatore, la famiglia Gliosca, la Pro loco di Santa Croce di Magliano, l’associazione musicando...

Tamburo a cornice realizzato da Igor Verrilli



I TAMBURI DELL'“ALLIEVO” ANDREA DI MAULO

Andrea di Maulo, artista di Montorio nei Frentani e allievo del corso, ha richiesto anche da fuori regione e ha ideato alcuni tamburi costruiti con originalità e contenenti nella loro struttura i segni della nostra storia e l'esperienza artistica dell'artigiano molisano.



CASTAGNOLE



Nel 2010 la costruzione di particolari castagnole viste a Carlo Cicanese e poi rinvenute altre (alcuni esemplari) ad Acquaviva Collecroce ma sembrerebbe una volta utilizzate anche in altri centri(forse Bonefro e Castropignano)

Recupero, promozione e valorizzazione balli popolari



**stage, corsi, esibizioni con : Francesca Spallone, Debora Malerba,
Dantina Grosso, Carlo Cicanese, Franca Tarantino,
Raffaella Rufo, Antonio Giuliani**



Laboratorio di tamburi a cornice con il maestro Walter Santoro



Stage strumenti musicali e musica etnica

- + **“La musica popolare molisana” con Mauro Gioielli**
- + **La zampogna e la ciaramella **molisana** con Lino Miniscalco e Franco Izzi**
- + **La chitarra Battente con Ivana Rufo**
- + **I tamburi a cornice con “O Leone”, Davide Conte e Walter Santoro, Giovanni Saviello, Claudio Lanza, Gian Michele Montanaro**
- + **L’organetto : Massimiliano Morabito, Giuliano Gabriele, Gianni Calabrese, Francesco Ricci, Mauro Bassano, Pino Pontuali, Mario Salvi**
- + **Elementi sulla musica popolare nel “Iarinese” a cura di Marcello Pastorini con la collaborazione dei Cantori della Memoria**

RECUPERO, VALORIZZAZIONE, PROMOZIONE E DIFFUSIONE CANTI POPOLARI, STORIE, ANEDDOTI, FILASTROCCHHE

■ CREAZIONE DEL GRUPPO I CANTORI DELLA MEMORIA, CON RECUPERO, PROMOZIONE, VALORIZZAZIONE E DIFFUSIONE DI BRANI POPOLARI (CON LA PARTECIPAZIONE A EVENTI REGIONALI E NAZIONALI)

■ RECUPERO RACCONTI POPOLARI, FILASTROCCHHE, ALTRI ELEMENTI DELL'ORALITA' POPOLARE, UTILIZZATI POI NELLE VISITE GUIDATE, NEI CONCERTI, NELLE MANIFESTAZIONI.

Cantori della Memoria in concerto



Promozione autori della poesia popolare molisana

Utilizzo delle poesie nelle visite guidate in “**Viaggi sentimentali e itinerari di civiltà**”

Utilizzo delle poesie in spettacoli teatrali-musicali (di Marcello Pastorini “**storie di genti e di poeti**”-anno 2010; “**Un viaggio nella storia e nell’animo delle genti frentane**” del 2011)

Utilizzo delle poesie in brani musicali (musica di Marcello Pastorini): “ **Uocchie nerelle**”

Promozione della cultura popolare



Promozione della cultura popolare



Escursioni e attività naturalistiche

Alla scoperta:

- ✚ Dell'ecotono costiero
- ✚ Della macchia mediterranea: Ramitelli (Campomarino), Olivoli
- ✚ Del bosco sub-mediterraneo: Bosco Casale(Casacalenda), Civitacampomarano, bosco di Montorio ...
- ✚ Sulle tracce della lontra nel torrente Cigno



Le attività

LABORATORI NATURALISTICI

Maggio 2011, In collaborazione con l'Associazione Micologica “ **corso di micologia di base**”, alla scoperta dei funghi epigei del Basso Molise con escursione al bosco Casale di Casacalenda(circa 60 partecipanti anche residenti in Puglia e Campania)

Aprile 2011: con il Prof. Gildo Giannotti: “ **Alla scoperta delle piante alimentari e medicinali spontanee** “con escursione e degustazione finale a Bonefro presso l'Azienda Di Memmo (circa 40 partecipanti da diversi centri della Provincia di CAMPOBASSO)

Alla scoperta delle piante alimentari spontanee

-



Alla scoperta delle piante alimentari spontanee





Le attività

Escursioni e attività storico-naturalistiche

- Alla scoperta del sito archeologico di Gerione(nel 2008, 2009,2010,2011 diverse escursioni, con partecipanti da tutto il Molise e da altre aree)
- Alla scoperta del sito archeologico di Torre Magliano(2010)
- **“ A piedi sui sentieri della Valle del Cigno”**: nel 2011(Aprile e Luglio), pernottamento in apposite strutture e all’aperto con due giorni di camminate con visite guidate in siti archeologici e centri medioevali, l’immersione nei sapori e nella musica della nostra terra(diversi partecipanti tra cui alcuni a cavallo)
- **A piedi sul tratturo Sant’Andrea- Biferno**(2010 e 2011)

A PIEDI NELLA VALLE DEL CIGNO



A PIEDI NELLA VALLE DEL CIGNO



A PIEDI NELLA VALLE DEL CIGNO:GERIONE



Escursioni in Natura e viaggio nella storia: Gerione



Escursioni in Natura e “viaggio” nella storia: il tratturo Sant’Andrea- Biferno



“Viaggio” nella storia e nell’arte



“Viaggio” nell'arte :il Sacrocam



Viaggio nei sapori

La treccia di Santa Croce di Magliano(azienda Paladino, ONAF, Pro loco Quattro Torri, ecomuseo...)” Tra fuochi e buoi...la Madonna dell’ Incoronata”

Lezione sulle caratteristiche fisico-chimiche e organolettiche dell’olio extravergine d’Oliva(Sala Panel di Larino)

degustazione dell’olio extravergine d’oliva durante visite guidate con la collaborazione del Capo Panel Dr Maurizio Corbo dell’Arsiam di Larino

**Creazione percorsi nell’enogastronomia
la Fiera della tipicità**



“viaggio” nelle tradizioni e loro promozione

- ✚ da un'idea dell'Ecomuseo Itinerari Frentani e in collaborazione di altre associazioni:

Rassegna della carresi: I edizione nel 2009 a Portocannone(Pro loco), nel 2010 e 2011 II e III edizione a Larino(Associazione Pia Carrieri...)

- ✚ **Tra fuochi e buoi...la festa della Madonna Incoronata(2010-2011: bar il Boschetto, Pro loco Quattro Torri...)**

- ✚ **I voglie candà tutte stu maje**

- ✚ **Partecipazione al Marauasce e percorso guidato nelle tavolate e altari di San Giuseppe(2010 e 2011)**

- ✚ **Diversi articoli su festa del maja, tavolate e altari di San Giuseppe nel Basso Molise, carresi del Basso Molise...**

**RASSEGNA DELLE CARRESI (foto 2010-II
EDIZIONE) : DA UN'IDEA DELL'Ecomuseo
Itinerari Frentani, realizzata dall'Associazione
Pia Carrieri nel 2010 e 2011
FOTO : GIULIO MANCINELLI**



Viaggio nella musica e nella cultura popolare

✚ LARINETNICA

✚ MOLISETNICA

✚ FESTA DELLE TRADIZIONI E FIERA
DELLE TIPICITA'

✚ ESPOSIZIONE STRUMENTI MUSICALI
DELLA TRADIZIONE

- Manifestazioni organizzate con il contributo dalla **PROVINCIA DI CAMPOBASSO** e in collaborazione di: Pro loco Larino, Montorio nei Frentani, SanFelice del Molise, Pro loco Quattro Torri, Comuni di Larino, Santa Croce di Magliano, Civitacampomarano, Montorio nei Frentani, Casacalenda, Associazione Musicando, Avis Santa Croce di Magliano, Associazione Pia Carrieri

Manifestazioni che hanno ospitato importanti appuntamenti culturali e l'esibizione di nomi straordinari della musica popolare: O Lione, Valentina Ferraiuolo, Ambrogio Sparagna, Mario Salvi, Pino Pontuali, I Musicanti del Piccolo Borgo, Il Tratturo...



FRENTANO: SCOLPIAMO LA NOSTRA TERRA L'ARTE E GLI ARTISTI NEL MOLISE

Pardo Malorni e altri artisti dell' associazione Olmo d'oro di Carugate, Antonio di Prisco,
Valeria Vitulli, Sofia Abalmosova, Janine Foppes, Carlo Cicanese.

(La I edizione realizzata in collaborazione di ARTERIA)



Laboratorio sui fiori di carta di San Pardo



Carri di San Pardo



I carri di San Pardo



Escursioni con le scuole: 2010 -2011

**visite guidate alla scoperta della storia,
dell'arte, delle tradizioni, dei sapori, della
cultura popolare, della natura della nostra
terra**



ESCURSIONI PER CITTADINI DELL'AREA E TURISTI DI ALTRE REGIONI

- **In questi anni abbiamo accompagnato centinaia di turisti provenienti dall'area ecomuseale, dal resto del Molise, da altre regioni italiane, da diversi Stati sia europei che extraeuropei.**
- Le visite guidate sono state richieste direttamente a noi o mediante scuole, aziende, altre associazioni/Enti(Semifinale nazionale delle Viniadi, Fiera Piacere Molise...),Enti pubblici(Regione-IV Conferenza Molisani nel Mondo)

ESCURSIONI PER CITTADINI DELL'AREA E TURISTI DI ALTRE REGIONI



ESCURSIONI PER CITTADINI DELL'AREA E TURISTI DI ALTRE REGIONI



ESCURSIONI PER CITTADINI DELL'AREA E TURISTI DI ALTRE REGIONI



PROMOZIONE DEL TERRITORIO SUI MEDIA

- **PUBBLICAZIONI SU QUOTIDIANI, RIVISTE MENSILI (Il Bene Comune, Il Ponte)**
 - **SITI ON LINE TRA CUI ALCUNI NAZIONALI**
 - **SERVIZI TELEVISIVI**
 - **IL NOSTRO SITO
WWW.ITINERARIFRENTANI.IT**
- (28.000 CONTATTI NEL 2010, NEL 2011, DA
META' APRILE ,OLTRE 10.000 VISITE!!!)**
- **IL SITO NAZIONALE DEGLI
ECOMUSEI:WWW.ECOMUSEI.NET**



Le attività

- Nel 2011, abbiamo proposto una legge per l'Istituzione del Parco regionale della Valle del Cigno. La proposta è stata accolta da un consigliere regionale che si è occupato dell'elaborazione di una legge che è stata presentata al Consiglio regionale nel 2011, ma è rimasta nel "cassetto" e non ancora è stata approvata.
- Il parco mira alla valorizzazione delle risorse paesaggistiche dell'area(si legga l'articolo del maggio 2011 pubblicato su " Il Bene Comune")



TESI DI LAUREA

NEL 2011, UNA RAGAZZA DI CASERTA, SI E' LAUREATA A TERMOLI(Interfacoltà Economia e Scienze Umane e Sociali), COL MASSIMO DEI VOTI, CON UNA TESI sul nostro ecomuseo dal titolo:

**“ L’ECOMUSEO AL SERVIZIO DELLA COMUNITA’:
IL CASO MOLISANO”**

(Relatrice Prof.ssa Monica Meini, Correlatore Prof. Roberto Parisi)



IN CONCLUSIONE, DAL 2008 CON POCHI *SPICCIOLI* E TANTO VOLONTARIATO, ABBIAMO OTTENUTO TANTI PICCOLI SUCCESSI.

RISULTATI PIU' GRANDI SONO POSSIBILI SOLO CON FINANZIAMENTI PUBBLICI CONSISTENTI E REGOLARI E L'IMPIEGO DEGLI STESSI PER RECUPERO E GESTIONE STRUTTURE, SPAZI, PERCORSI, PER ALLESTIMENTO ESPOSIZIONI PERMANENTI, PER LA PROMOZIONE DELLE INIZIATIVE, PER COMPENSARE OPERATORI IMPEGNATI PROFESSIONALMENTE FULL TIME NELLE ATTIVITA' ,SIA NELLA FASE PROGETTUALE, CHE ATTUATIVA E PROMOZIONALE...



FINANZIAMENTI

- Tutte le iniziative sono state realizzate grazie al grande lavoro di volontari, anche di altre associazioni, e ai finanziamenti per l'Ecomuseo derivanti :
- Una parte, da fondi dei soci
- Per buona parte da fondi di cittadini che hanno partecipato alle iniziative e hanno usufruito dei servizi
- Dall'intervento degli enti pubblici che si è limitato a quello ricevuto dalla Provincia di Campobasso nel 2010 che è stato pari a 2402,32 euri



FINANZIAMENTI

Siamo in attesa di poter presentare progetti al Gal di Larino...ma soprattutto di un intervento della Regione Molise che pure ha voluto la legge sugli ecomusei, ma dopo quattro anni questa manca di regolamenti attuativi e quindi di finanziamenti

A man with a beard and short hair, wearing a dark blue polo shirt, stands in a field of vibrant red poppies. The background shows rolling green hills under a clear sky. The text is overlaid on the top half of the image.

LEGGE N° 11 DEL 28 APRILE 2008

ECOMUSEO ITINERARI FRENTANI

Per la realizzazione dei progetti c'è bisogno di fondi!
Perché non ultimare la legge regionale sugli ecomusei che
manca dei regolamenti attuativi?

In attesa del completamento potranno essere, dalla
Regione, stanziati dei fondi a favore dell'Ecomuseo
Itinerari Frentani?